Raussmüller Foundation for Art

Pour la nouvelle construction de l'atelier, le concept de lumière du jour avec les puits de lumière translucides a été testé et amélioré au moyen d'une simulation de la lumière du jour tout en tenant compte des exigences en matière de protection thermique en été. Pour l'étage supérieur, des études de simulation ont été réalisées afin d'optimiser les variations de température et d'humidité en lien avec le concept de ventilation.

Aperçu du projet

Type de projet	Nouvelle construction
Planification et réalisation	2016 - 2019
Maître d'ouvrage	Urs Raussmüller
Architecte	Dario Gasperini

Nos prestations

Lumière du jour

Protection thermique estivale

Simulations thermiques

Simulation CFD

Participants au projet

Christian Dietrich
Site de Bâle
+41 61 521 02 08

c.dietrich@gae.ch